

# 03 Communication et insertion par le biais d'un support artistique

## Fiche technique

### Public visé

☛ Ouvriers d'ESAT souhaitant intégrer à terme le milieu ordinaire mais rencontrant des difficultés de communication avec l'extérieur.

**La présence de l'encadrant en charge du suivi du stagiaire est indispensable la dernière demi-journée de formation.**

**Durée/Rythme de formation  
6 jours**

**Lieu**  
Gironde et Lot et Garonne

**Organisme de formation**  
CLOWNENROUTE

**Date limite d'inscription**  
17 janvier 2011

## Calendrier

Groupe 1 : (Lot et Garonne)  
12-13 septembre / 3-4 octobre /  
17-18 octobre 2011

Groupe 2 : (Gironde)  
15-16 septembre / 6-7 octobre /  
20-21 octobre 2011

## Contexte

Dans le cadre du développement des actions de formation destinées aux travailleurs handicapés, UNIFAF souhaite contribuer à développer les capacités de communication et de « mise en lien » afin de favoriser l'insertion sociale et professionnelle des ouvriers d'ESAT.

Par ce support artistique, les ouvriers pourront se « décaler » pour oser communiquer, corporellement et vocalement, avec leurs collègues et à l'extérieur de leur structure de production, dans un cadre professionnel « ordinaire ».

## Objectifs

À travers un support de nature artistique, il s'agira de développer les capacités de communication de personnes en situation de handicap ayant un projet d'insertion professionnelle à moyen ou long terme.

- ☛ **Élaborer** un parcours « artistique », dans le cadre d'une prestation collective, pour développer les capacités de communication
- ☛ **Apprendre** à communiquer en public
- ☛ **Développer** la mise en lien avec « les autres »
- ☛ **Accroître** l'autonomie pour favoriser l'insertion professionnelle

## Contenu

### Le travail préparatoire :

- ☛ Témoignage de personnes issues d'ESAT expérimentées dans le travail du clown
- ☛ Travail corporel, vocal et relationnel
- ☛ Jeux collectifs, jeux d'acteurs
- ☛ Découverte de son personnage de clown

### Le travail du « clown » comme outil d'expression, de mise en lien et d'insertion

### L'orientation « à la découverte de son propre clown »

- ☛ Le jeu, l'expression créatrice, la communication
- ☛ Le cadre et le dispositif du travail d'expression

Pour de plus amples informations sur « Clownenroute » et les prestations réalisées en faveur des personnes handicapées, vous pouvez contacter :

**Monsieur Julien GUILHEM**  
au 06 86 86 72 15  
ou au 05 53 96 46 65